Делаем дыхательную гимнастику правильно!

Все звуки нашей речи мы произносим на выдохе. Если речевой выдох у ребенка не правильный, вся его речь будет звучать смазано и нечетко. Освоенный детьми правильный речевой выдох способен нормализовать качество произношения. Развивать направленную воздушную струю весело и интересно можно дома. Хорошо помогает в этом надувание воздушных шариков и мыльных пузырей, игра на духовых музыкальных инструментах, гудение в свисток. Следите, чтобы при этом ваш малыш делал вдох через нос, не поднимая плечи и не надувая щеки. Упражнения нужно повторять не более 3-5 раз, поскольку излишние старания могут привести к головокружению.

Попробуйте следующие игры:

**Пузыри в воде.** Ребенок кладет соломинку на язык, плотно прижимает язык к зубам, губы в широкой улыбке- легкий выдох в воду, выдувая большие пузыри.

**Свеча.** Ребенок делает ровный, медленный выдох-пламя свечи легло, и его надо удержать в этом положении воздушной струей.

**Погаси свечу.** Ребенок делает вдох, затем секундную задержку дыхания и несколько выдохов-толчков: «фу-фу-фу».

**Погрей ладошки.** Ребенок имитирует дутье теплым воздухом на озябшие ладошки, произнося при этом шепотом на одном усиленном выдохе: «х-х-х».

**Цветочный магазин.** Предложите ребенку медленно глубоко вдохнуть через нос, нюхая воображаемый цветочек, чтобы выбрать самый ароматный цветочек для бабушки или мамы, а на выдохе произнести «Ах, как пахнет!»

**Снежные занавески.** Ребенок кладет соломинку на язык, плотно прижимает язык к зубам. Открывает широко рот, удерживая соломинку у верхних резцов. Для контроля направленности воздушной струи предлагается дуть на занавеску с бахромой. Если воздух выходит направленно, будет колыхаться каждая нить занавески.

**Карандаш.** Плавной воздушной струей попробуйте прокатить карандаш по столу.

**Костер.** Перед ребенком кладется макет костра с полосками тонкой красной бумаги. Детям предлагается раздувать «угасающий» костер, вдыхая через нос и медленно выдыхая через рот.

**Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, достаточную громкость, плавность и выразительность речи.**